

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа «Школа будущего»

238311, Калининградская область, Гурьевский район, п. Большое Исаково,
улица Анны Бариновой, д.1

«Рассмотрено»
Протокол заседания
педагогического совета
МБОУ СОШ «Школы будущего»
(протокол от 28.08.2024 г. № ____)



«Утверждено»
Директор

_____/Голубицкий А.В./
приказ № ____ от 02 сентября 2024г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Туристско - краеведческой направленности
«Краеведение»

Возраст учащихся: 11 -12 лет

Срок реализации: 9 месяцев

Автор-составитель:
Манжура Елена Владимировна,
Педагог дополнительного образования.

п. Большое Исаково, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Данная рабочая программа определяет содержание дополнительной исторической подготовки подростков. Программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему страны и родного края, что имеет большое воспитательное значение.

Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Музеи Калининградской области своей программой внесут достойную лепту в воспитание патриотизма и поможет воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскроет истинные ценности семьи, историю героического прошлого народов России. Ребёнок, подросток, который будет знать историю своего поселка, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Музеи создают особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Организация учебно-воспитательного процесса, направлена на познание краеведческого материала для развития личности. На занятиях широко используются средства ТСО и информационно-коммуникативные технологии.

Структура программы отличается следующими особенностями: тематический принцип планирования учебного материала; связь с жизнью; преемственность в обучении истории; соответствие тематики примерных учебных занятий по интересам и возрастным возможностям учащихся основной школы.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории своей страны, родной школы, деревни, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Краеведение – это надпредметное направление образования, направленное на всестороннее изучение детьми определенного региона, его

историко-культурных и природных особенностей определённой территории и накопление знаний о ней. При этом на географической базе объединяются знания географии, экологии, истории, археологии, топонимики, топографии, геральдики, этнографии, филологии, искусствознания.

Объектами исследования краеведения являются памятники, памятные места, связанные с историческими событиями, с деятельностью отдельных личностей, произведения материального и духовного творчества.

Краеведческим материалом называют сведения о родном крае, его природе, хозяйстве, истории, быте, населении и культуре, собранные краеведами из разных источников.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краеведение» имеет туристско – краеведческую направленность.

Составлена для работы с обучающимися среднего школьного возраста и направлена на изучение истории и культуры родного края, формирование навыков исследования, приобщение детей к познавательной деятельности.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – базовый.

Актуальность образовательной программы

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации воспитанников, их всестороннего развития является занятия дополнительного образования. Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи, воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь, решать музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

Педагогическая целесообразность программы состоит в ее практической значимости. Я.А. Коменский, рассматривая окружающий человека мир как начальный способ обучения и развития думающего и действующего человека на основе заложенных в нем задатков. Окружающая жизнь – великолепный воспитатель и учитель. Территориально-бытовая и природно-географическая среда, духовные и материальные связи с родными местами являются мощными источниками патриотизма, накладывают отпечаток на национальный характер, язык и культуру, формируют чувство

личной причастности и ответственности за все происходящее в родном крае. Основная задача изучения материалов о родном крае – обогащение духовного мира, формирование ценностного отношения к культурному и природному наследию. Основные слагаемые краеведческой работы – поиск и методическая обработка материала, различные варианты и приемы его использования. Важная составляющая такой работы – самостоятельная поисково-исследовательская деятельность обучающихся. Обучающиеся учатся наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения, находить нужную информацию и умение ее представить, применять полученные знания, проявлять самостоятельность.

Практическая значимость образовательной программы

Структура и содержание программы создает оптимальные условия для развития творческой деятельности воспитанников по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы

Обращение к определенной социальной группе: детям и подросткам (ориентация на индивидуальность).

Многие подростки оказываются перед лицом большого количества «лишнего времени», но для них характерно неумение содержательно проводить досуг. У подавляющего большинства таких подростков отсутствуют какие-либо индивидуальные увлечения, поэтому привлечение их в занятия кружка способствует формированию круга интересов на основе особенностей их характера и способностей, максимальному сокращению периода их свободного времени в безцелевом времяпрепровождении.

Принципы отбора содержания образовательной программы.

Работа в кружке строится в разновозрастной группе воспитанников, которые являются основным составом кружка. Форма организации образовательного процесса может предполагать как групповые занятия, так и, с учетом особенностей материально-технического обеспечения образовательного процесса, занятия по подгруппам.

Формы обучения:

1. Фронтальная.
2. Индивидуальная.
3. Групповая.

Методы обучения:

1. Словесный (беседа, лекции, рефераты, опережающие задания).
2. Наглядный (демонстрация экспонатов, исторического материала).
3. Практический (работа с экспонатами, экспозициями в залах музея историческим материалом, картами, составление экскурсий и т.д.).

Отличительные особенности программы

Отличительная особенность программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений дети проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни.

Цель образовательной программы.

- формирование интереса и бережного отношения к историческим и культурным, природным ценностям родного края, города, воспитанию активной жизненной и гражданской позиции с детских лет
- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности детей по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи образовательной программы

Задачи программы:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность детей
- развивать творческие способности
- приобщать воспитанников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю
- воспитывать у подростков гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание детей к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать у обучающихся представления об историческом прошлом и настоящем Калининградской области
- привить умения и навыки поисковой деятельности
- научить наблюдать и описывать факты

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 11- 12 лет.

Набор детей в объединение – свободный. Программа реализуется для учащихся МБОУ СОШ «Школы будущего».

Особенности организации образовательного процесса

Особенности организации образовательного процесса.

Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп 10-15 человек.

Особенности организации образовательного процесса

Данная программа реализуется в рамках проекта губернатора «УМная PRодлѐнка» и является бесплатной для обучающихся. Группы формируются из числа обучающихся в образовательной организации, реализующих программу. Состав группы – 15-20 человек.

Формы обучения по образовательной программе

Форма обучения – очная, возможно использование дистанционных технологий.

Предусмотрены перерывы для отдыха и проветривания помещения, режим занятий соответствует правилам и нормам Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется: 72 часа, включая индивидуальные консультации, экскурсоводческие практикумы, тренинги, посещение экскурсий, музеев.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Программа рассчитана на 1 год обучения - 2 учебных часа в неделю – 72 часа в год.

Длительность занятий составляет 40 минут с перерывом 10 мин.

1 год обучения - 1 занятие по 40 минут - 2 учебных часа в неделю – 72 часа в год.

Основные методы обучения

1. Словесный - передача необходимой для дальнейшего обучения информации.

2. Наглядный - просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.

3. Поисковый - сбор информации по интересующей теме.

4. Исследовательский - изучение документальных и вещественных предметов из фондов музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

Средства обучения:

научный и практический опыт музеев мира, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

Программа реализуется в следующих формах:

- мероприятия - беседа, лекция, экскурсия, культпоход;
- творческие дела - участие в конференциях, мероприятиях ОУ, оформление экспозиций музея ОУ.

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с

элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская.

Планируемые результаты

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;

- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории поселка Большое Исаково, информации об учителях школы.

- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.

- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;

- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.

- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.

- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;

- сформируются представление о музееведение как о науке;

- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;

- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;

- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Механизм оценивания образовательных результатов.

Оценивание ведётся следующими способами:

- собеседование,
- анкетирование,
- тестирование,
- наблюдение,
- индивидуальная и групповая работа.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Результативность полученных знаний определяется при выполнении практических и исследовательских работ.

Текущие результаты обучения отслеживаются по следующим направлениям:

- Нарботка практических навыков и умений;
- Туристско - краеведческая деятельность;
- Исследовательская работа.

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы.

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;

– формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Материально-технические условия. (обеспечение).

Для организации занятий необходимо:

- ноутбук;
- принтер;
- флешкарта;
- раздаточный материал;
- фотоаппарат;
- флипчарт/ маркеры;
- канцелярские принадлежности.
- интерактивная доска
- МФУ
- архивные документы, краеведческий материал
- научная литература, газеты и журналы

Занятия проводятся в кабинете Географии МБОУ СОШ «Школа будущего».

Образовательная деятельность проводится в течение всего календарного года, с 1 сентября по 31 августа, который делится на учебный период по общеразвивающей программе и летний период.

В летний период занятия детей в объединении проводятся в разных формах и видах: экскурсии, поездки, соревнования, конкурсы, участие в работе летнего оздоровительного лагеря, самоподготовка.

Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин.

Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия и др.).

Кадровые.

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Оценочные и методические материалы.

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

1. Обучающийся может ответить на общие вопросы по большинству тем, с помощью педагога может построить и объяснить принцип работы одной из установок (на выбор).
2. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок.
3. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период

обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок. Но, располагает сведениями сверх программы, проявляет интерес к теме. Проявил инициативу при выполнении конкурсной работы или проекта. Вносил предложения, имеющие смысл.

Кроме того, весь курс делится на разделы. Успехи обучающегося оцениваются так же и по разделам:

- теория;
- практика;
- конструкторская и рационализаторская часть.

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

- электронные учебники;
- экранные видео лекции, Screencast (экранное видео – записываются скриншоты (статические кадры экрана) в динамике);
- видеоролики;
- информационные материалы на сайте, посвященном данной дополнительной общеобразовательной программе;
- мультимедийные интерактивные домашние работы, выдаваемые обучающимся на каждом занятии.

По результатам работ всей группы будет создаваться мультимедийное интерактивное издание, которое можно будет использовать не только в качестве отчетности о проделанной работе, но и как учебный материал для следующих групп обучающихся.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

№	Темы занятий	Основное содержание	Основные формы работы		Средство обучения и воспитания	Ожидаемые результаты	Формы контроля
			Характеристика деятельности педагога	Характеристика деятельности ученика			
I. Роль музея в жизни человека							
1.	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	Основные социальные функции музеев. Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев.	Презентация. Организация работы обучающихся	Просмотр тематических видеороликов, беседа	Учебный видеоматериал	Усвоение материала	Практическое составление интеллектуальной карты
2.	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы.	Социальная функция музея. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений	Организация работы обучающихся. Активизация подростков.	Беседа, самостоятельная и групповая практическая работа	Флипчарт, маркеры	Составление плана работы на год, построенного на интересах участников кружка	Утвержденный план
II. Свидетели истории. Как работать с газетами, журналами, книгами							

3.	«Свидетельства и свидетели истории».	Газеты, журналы, книги – важные источники сведений о родном селе, районе, области, о героях Вов, ветеранах ВОВ, тружениках тыла. «Свидетельства и свидетели истории». Как работать с газетами, журналами, книгами	Подготовка литературы(журналы, статьи, архивные документы)	Изучение и беседа	Компьютер, проектор, учебная литература	Усвоение материала	Устный опрос-беседа
4.	Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники	Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.	Подготовка демонстрационного материала	Создание альбомов, презентаций,	Литература, презентации, блокноты, ручки	Составление записки по изученным материалам	Представление работы
III. Ваши помощники в поисковой работе							
5.	Основные источники, используемые для	Основные источники, используемые для	Организация работы учащихся.	Самостоятельная и групповая работа,	Мультимедийные технологии, ватманы,	Усвоение темы,.	Опрос

	сбора материала для музея.	сбора материала для музея: книги, брошюры, в которых рассказывается о Великой Отечественной войне, дневники, планы, фотографии, стенгазеты, боевые листки, воспоминания участников войны, тружеников тыла, детей, вещественные памятники (символы, атрибуты).		практическая работа.	канцелярские принадлежности, маркеры, флипчарты.		
6.	Где и как собирать материалы для музея	Фонды музеев, «бабушкины закрома»	Организация работы учащихся.	Активная вовлеченность в деятельность	Находки или исторически справки	Создание проектов	Представление проекта
IV. Фонды школьного музея							
7.	Фонды школьного музея и их значение.	Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-	Организация работы учащихся.	Активная вовлеченность в мероприятие.	Школьный музейный фонд	Детальное знакомство с музеем	Наблюдение

		вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения.					
8.	Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.	Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение. Правила оформления текстов для музейной экспозиции. Практическое занятие: составление тематико-экспозиционного плана.	Обеспечение материалами для работы	Активная вовлеченность в мероприятие.	Краеведческий материал	Экспозиционный план	Творческая работа
V. Экспозиция школьного музея							
9.	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно-художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая,	Организация работы учащихся	Беседа	Краеведческий материал	Усвоение материала	Наблюдение, опрос

		<p>систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.</p>					
10.	Подготовка предложений и проектов	<p><i>Практическое занятие:</i> подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного</p>	<p>Обеспечение обучающихся программами и прочими средствами для создания готовых фотоотчетов и видеоматериалов</p>	<p>Создание альбомов, презентаций, монтаж видео</p>	<p>Мультимедийные технологии</p>	<p>Создание картотеки выездов и экспедиций</p>	<p>Опрос. Творческая работа</p>

		решения, их обсуждение.					
VI. Изучение истории школьного музея							
11.	Школьный музей как источник изучения родного края.	Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	Организация работы учащихся	Активная вовлеченность в творческий процесс.	Презентация	Укрепление коллектива, подведение итогов и создание новых планов	Презентация, наблюдение
12.	История создания школьного музея	Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.	Организация работы учащихся	Активная вовлеченность в творческий процесс.	Презентация	Творческий проект	Проведение игр, викторина

13.	<i>Практические занятия:</i> поиск документов по истории школы	<i>Практическое занятие:</i> поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).	Организация работы учащихся	Активная вовлеченность в творческий процесс.	Презентация	Творческий проект	Творческая работа
VII. Работа с аудиторией							
14.	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразии форм работы с аудиторией. Виды экскурсий	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной	Организация работы учащихся	Практическая работа	Блокноты, ручки	Создание маршрута похода в летний период времени	Собеседование, педагогическое наблюдение

		<p>литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.</p>					
15.	<p>Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.</p>	<p>Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.</p>	<p>Организация работы учащихся</p>	<p>Активная вовлеченность в мероприятие.</p>	<p>Мультимедийные технологии</p>	<p>Создание карточки</p>	<p>Опрос</p>
16.	<p>Правила подготовки текстов экскурсий Мастерство экскурсовода</p>	<p>составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка</p>	<p>Организация работы учащихся</p>	<p>Активная вовлеченность в мероприятие.</p>	<p>Мультимедийные технологии</p>	<p>Создание карточки</p>	<p>Творческая работа</p>

		экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.					
17.	Репетиции экскурсий	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий	Обеспечение места для проведения занятия	Практическая работа	Блокноты, ручки,	Изучение объектов области	Игра- викторина
VIII. Многообразие вспомогательных дисциплин							
18.	Вспомогательные науки	Археология. Археография. Генеалогия. Геральдика. Дипломатика. Кодикология. Метрология. Нумизматика. Ономастика. Палеология. Сфрагистика. Фалеристика. Хронология. Эпиграфика.	Обеспечение места для проведения занятия	Активная вовлеченность в мероприятие	Мультимедийны е технологии	Усвоение материала	Наблюдени е, опрос
IX. Выставочная деятельность музея							
19.	Классификация выставок. Термины	Организация работы учащихся	Активная вовлеченность в мероприятие.	Мультимедийны е технологии	Создание карточки	Организация работы учащихся	Наблюдени е, опрос

	«выставка» и «выставочная деятельность музея».						
20.	Задачи и функции выставки школьного музея. Классификация выставок.	Организация работы учащихся	Активная вовлеченность в мероприятие.	Мультимедийные технологии	Краеведческий материал и исторический материал	Создание картотеки карточек	Викторина
21.	Организация выставки в школьном музее	Организация работы учащихся	Активная вовлеченность в мероприятие.		Краеведческий материал и исторический материал	Создание обновленной выставки	Творческая работа
Х. Поисково- исследовательская и научная деятельность музея.							
Учёт и хранение собранных документов и вещей							
22.	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения	Музеи как современные научные и поисково - исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций;	Организация работы учащихся	Активная вовлеченность в мероприятие.	Материалы, канцелярские принадлежности, мультимедийные технологии.	Выставки работ участников кружка	Участие в творческих конкурсах.

		хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, исследования в области истории, теории и методики музейного дела					
23.	Подготовка пособий и материалов для школьного музея. Изучение родного края	Книга учёта (инвентарная книга). Какие сведения необходимо в неё вносить. Как хранить собранные материалы	Организация работы учащихся	Практическая работа	Материалы, канцелярские принадлежности, мультимедийные технологии.	Создание картотеки	Участие в творческих конкурсах.
XI. Военно-патриотическая работа							
24.	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	Воспитательное значение военно-патриотической работы. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны	Организация работы учащихся	Активная вовлеченность в мероприятие.	Встречи с интересными людьми	создание «Книги памяти»	Проекты
25.	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой	Встречи с участниками войны и ее очевидцами,	Организация работы учащихся	Активная вовлеченность в мероприятие.	Встречи с интересными людьми	Посещение памятных мест	Походы, экскурсии

	Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества	встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний;					
26.	Сбор материалов для школьного музея. подготовка временных выставок. Подготовка рефератов	сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.	Организация работы учащихся	Активная вовлеченность	Сбор материалов	Дополнение «Книги памяти»	Оформление стенда
ХII. Изучение истории школы							
27.	Основные события в жизни школы. Учителя школы.	Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.	Организация работы учащихся	Активная вовлеченность	Сбор материалов		
28.	Создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».	поиск и обработка документов; создание стенда «Золотые и серебряные	Организация работы учащихся	Активная вовлеченность	Флипчарт, документы	создание стенда «Золотые и серебряные	Творческая работа

		медалисты школы».				медалисты школы».	
XIII. Работа с творческими заданиями							
29.	Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом.	Оформление результатов практических работ кружка.	Организация работы учащихся	Практическая работа	Блокноты, ручки	Создание маршрута похода в летний период времени	Поход
30.	Защита проектов туристско-краеведческой направленности	Оформление Фотоальбома. Организация отчетной выставки.	Организация работы учащихся	Беседа	Презентация	Укрепление коллектива, подведение итогов и создание новых планов	Презентация

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п		Тема раздела/урока	Колич. часов	Форма занятия	Форма контроля
1	1	Введение.	6	Беседа, практикум	викторина
Роль музея в жизни человека- 4ч					
2	1	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	2	презентация	Практическое задание
3	2	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы.	2	Лекция с элементами беседы	опрос
Свидетели истории. Как работать с газетами, журналами, книгами – 4 ч					
4	1	«Свидетельства и свидетели истории».	2	Беседа практикум	опрос
5	2	Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.	2	Практическое задание	практикум
Ваши помощники в поисковой работе. - 4 ч					
	1	Основные источники, используемые для сбора материала для музея.	2	беседа	опрос
	2	Где и как собирать материалы для музея	2	практикум	Практическое задание
Фонды школьного музея - 6 ч					
	1	Фонды школьного музея и их значение.	3	беседа	опрос
	2	Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.	3	практикум	Практическое задание
Экспозиция школьного музея – 6 ч					
	1	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	2	презентация	опрос
	2	подготовка предложений и проектов	4	беседа	Практическое задание
Изучение истории школьного музея- 4ч					
	1	Школьный музей как источник изучения родного края.	2	беседа	опрос
	2	История создания школьного музея	1	Рассказ краеведа	тестирование
	3	<i>Практические занятия:</i> поиск документов по истории школы	1	практикум	Практическое задание
Работа с аудиторией - 6ч					
	1	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией. Виды экскурсий	1	Лекция с элементами беседы	опрос
	2	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	1	Беседа практикум	Практическое задание
	3	Правила подготовки текстов экскурсий Мастерство экскурсовода	2	лекция	Практическое задание
	4	Репетиции экскурсий	2	практикум	Практическое задание
Многообразие вспомогательных дисциплин – 2ч					
	1	Вспомогательные науки	2	Лекция с	опрос

				элементами беседы	
Выставочная деятельность музея – 4ч					
	1	Классификация выставок. Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея».	1	беседа	опрос
	2	Задачи и функции выставки школьного музея. Классификация выставок.	1	Лекция с элементами беседы	опрос
	3	Организация выставки в школьном музее	2	практикум	Практическое задание
Поисково- исследовательская и научная деятельность музея. Учёт и хранение собранных документов и вещей – 4ч					
	1	Музеи как современные научные и поисково - исследовательские центры	1	Лекция с элементами беседы	опрос
	2	Как хранить собранные материалы	3	практикум	Практическое задание
Историческое краеведение - 4ч					
	1	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения	1	лекция	опрос
	2	Подготовка пособий и материалов для школьного музея. Изучение родного края	3	практикум	Практическое задание
Военно-патриотическая работа - 4ч					
	1	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1	беседа	опрос
	2	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества	2	беседа	Практическое задание
	3	сбор материалов для школьного музея	1	Практическое задание	практикум
	4	подготовка временных выставок. Подготовка рефератов	1	беседа	Практическое задание
Изучение истории школы – 6 ч					
	1	Основные события в жизни школы. Учителя школы.	3	беседа	опрос
	2	Создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».	3		Практическое задание
Работа с творческими заданиями - 6ч					
	2	Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом.	2	практикум	Организация отчетной выставки.
	2	Защита проектов туристско-краеведческой направленности	4	Практикум беседа	Практическое занятие
Итого:			72 часа		

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Туристско-краеведческой направленности «Краеведение»
1.	Начало учебного года	01.09.2024
2.	Продолжительность учебного периода	36 нед.
3.	Возраст детей(класс)	1-4 класс
4.	Продолжительность учебной недели	5 дней
5.	Периодичность учебных занятий	2 раза в неделю
6.	Продолжительность учебных занятий	продолжительность учебного часа-40 мин.
7.	Время проведения учебных занятий	9.00-17.00

Календарный план воспитательной работы

Сроки	Название мероприятия	Форма	Место проведения	Ответственный
1. Воспитательные мероприятия в объединении				
сентябрь	Экскурсия в краеведческий музей	экскурсия	Историко-краеведческий-музей	Педагог
ноябрь	Краеведческие игры и викторины	беседа	Школьное пространство	Педагог
март	Конкурс фотографий и рисунков о малой родине	конкурс	школа	Руководитель и актив школы
февраль	Музейные уроки с элементами игры	Беседа	Историко-краеведческий-музей	Актив музея
2. Участие учащихся в воспитательных мероприятиях учреждения				
октябрь	«Посвящение в обучающиеся»	Театрализованное представление	Актальный зал учреждения	Педагог
Декабрь февраль май	День Конституции День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества Российской Федерации День Победы, Бессмертный полк	Общешкольное мероприятие	Актальный зал учреждения	Педагог
ноябрь	«В единстве сила»	беседа	Актальный зал учреждения	Педагог
март	День воссоединения Крыма с Россией	беседы	школа	Педагог
январь	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	лекторий	Зал музея	Педагог
Участие в жизни социума				

В течении года	Участие в районных, краевых, всероссийских конкурсах	конкурсы		Педагог и активисты школы
май	«Бессмертный полк»	патриотическая акция	Мемориал поселка	Педагог и и активисты школы
Работа с родителями				
май	«Великая отечественная война»	экскурсия	Историко- краеведческий- музей музей	Актив музея
март	«День открытых дверей школьного музея»	экскурсия	Школьный музей	Руководитель и актив музея

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20
6. «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
8. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области"

Список литературы

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980 г.
2. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
3. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982 г.
4. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002 г.
5. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974 г.
6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
7. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 1987 г.
Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002 г.