

10 КЛАСС. Список литературы для чтения летом для тех, кто окончил 9 класс

Литература второй половины XIX века.

- А.Н. Островский. Драма «Гроза».
- И.А. Гончаров. Роман «Обломов».
- И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети».
- Ф.И. Тютчев. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил вас – и всё былое...») и другие.
- Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «Тройка», «Я не люблю иронии твоей...», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...») и другие. Поэма «Кому на Руси жить хорошо».
- А.А. Фет. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «Одним толчком согнать ладью живую...», «Ещё майская ночь», «Вечер», «Это утро, радость эта...», «Шёпот, робкое дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...» и другие.
- М.Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города» (не менее двух глав по выбору). Например, главы «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальникам», «Органчик», «Подтверждение покаяния» и другие.
- Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание».
- Л.Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир».
- Н.С. Лесков. Рассказы и повести (не менее одного произведения по выбору). Например, «Очарованный странник», «Однодум» и другие.
- А.П. Чехов. Рассказы (не менее трёх по выбору). Например, «Студент», «Ионыч», «Дама с собачкой», «Человек в футляре» и другие. Комедия «Вишнёвый сад».

Литературная критика второй половины XIX века.

- Статьи Н.А. Добролюбова «Луч света в тёмном царстве», «Что такое обломовщина?», Д. И. Писарева «Базаров» и других (не менее двух статей по выбору в соответствии с изучаемым художественным произведением).

Поэзия народов России.

- Стихотворения (не менее одного по выбору). Например, Г. Тукая, К. Хетагурова и других.

Зарубежная литература.

Зарубежная проза второй половины XIX века.

- (не менее одного произведения по выбору). Например, произведения Ч. Диккенса «Дэвид Копперфилд», «Большие надежды»; Г. Флобера «Мадам Бовари» и другие.

Зарубежная поэзия второй половины XIX века

- (не менее двух стихотворений одного из поэтов по выбору). Например, стихотворения А. Рембо, Ш. Бодлера и другие.

Зарубежная драматургия второй половины XIX века.

- (не менее одного произведения по выбору). Например, пьесы Г. Гауптмана «Перед восходом солнца», Г. Ибсена «Кукольный дом» и другие.

Дополнительная литература.

- Аркадий и Борис Стругацкие — «Понедельник начинается в субботу», «Трудно быть богом»
- В.А. Каверин «Два капитана».
- Татьяна Толстая — «Кысь», рассказы.
- Книга «Первые шаги. Проза молодых». Татьяна Леванова «Море, мечты, Марина и её рыбки».
- Евгений Евтушенко. Стихотворения. Поэмы (по выбору).
- Габриэль Гарсия Маркес — «Сто лет одиночества».
- Рэй Брэдбери «Лето, прощай».
- Френсис Бёрнетт «Таинственный сад».
- Джек Лондон. Книга «Северные рассказы» (по выбору). Например, рассказ «Любовь к жизни».
- Джек Лондон «Белый клык».
- Эрих Мария Ремарк — «На Западном фронте без перемен», «Триумфальная арка», «Три товарища».
- Элинора Портер «Поллианна».
- Р. Брэдбери "451 градус по Фаренгейту".
- Д. Сэлинджер "Над пропастью во ржи".
- Г. Уэллс "Машина времени".

- Э. Хемингуэй "Старик и море".